Sally

Romantisch-melancholische Geschichte um Liebe und Intrige in Irland
Szenisch gelesen mit Spieleinlagen und Live-Musik

Termine

Samstag, 10. Juni 2023

20:00 Uhr, Theater am Turm

16,-- / 11,-- Euro

Besetzung

Es lesen und spielen ...

Margit Schlau
Alexandra Birke
Maximiliane Fleig

Dietmar Schlau

Lieder: Paddy Tinsley
Live-Musik: Lynda Cullen www.lyndacullen.com
Autor: Dietmar Schlau
Regie: Maximiliane Fleig

Irland 1949

nach Jahren blutiger Kämpfe ist die Insel eine unabhängige Republik. Die junge Witwe Sally lebt in einem einsamen Dorf an der Westküste. Vor zwei Jahren hatte ihr Ehemann einen tödlichen Autounfall. Sally gibt sich die Schuld am Tod ihres Mannes, sie verliert ihre Lebensfreude und versinkt in Depressionen. Ihre einzige Freundin Brid steht ihr bei, während die Dorfgemeinschaft sie mit dem reichen Pubbesitzer Sheamus verkuppeln will, um ihn mit seinem Geld im Dorf zu halten. Sheamus liebt Sally nicht, er möchte sie besitzen. Er glaubt, mit seinem Reichtum Sally einfach kaufen zu können.

Doch Sheamus hat ein dunkles Geheimnis. Das wird offenbar, weil eines Tages der Carefree Man auftaucht, ein Vagabund, der mit seinem Pferdewagen durch die Lande zieht. Sally ist von Carefree Man's Lebenslust und Leichtigkeit fasziniert, die beiden verlieben sich ineinander. Aber Sally schafft es nicht, sich aus ihrer Verstrickung von Trauer, Schuld und Depression zu lösen. Bis sie erfährt, dass Sheamus und Carefree Man eine gemeinsame Vergangenheit verbindet, die zurück reicht bis zum 'Bloody Sunday', dem Höhepunkt des Unabhängigkeitskrieges ...

Zu eindrucksvollen Bildern aus Irland und sanfter, einfühlsamer Livemusik wird eine Geschichte gelesen, gespielt und gesungen. Eine Geschichte von Trauer, Verrat, Freund- schaft und Liebe. Und von einer starken Frau.

Die Geschichte hinter der Geschichte

Viele kannten ihn, den irischen Barden in der Villinger Fußgängerzone. Seine Markenzeichen: Weißer Rauschebart und eine Gitarre. Dazu eine Stimme die direkt ins Herz drang.

Paddy Tinsley, der Singer-Songwriter war verheiratet, spielte in mehreren Bands und lebte seit über 2 Jahrzehnten in Freiburg und Bondorf. Als junger Mann ein echter 'Busker', ein Straßenmusikant ohne festen Wohnsitz, tingelte er durch Irland, seine ursprüngliche Heimat. Damals musste er erleben, wie die Frau eines befreundeten Paares zur Witwe wurde. Er schrieb ein Lied für sie, dann noch eines und noch eines ... schließlich hatte er einen Liederzyklus über eine starke Frau, die nach einem Schicksalsschlag ins Leben zurückfindet. Paddys großer Wunsch war es, diese Lieder in einem Musical auf die Bühne zu bringen.

Ein Musical ist es nicht geworden, aber ein Theaterstück: Er fand Freunde in Villingen, aktive Theaterschaffende des damaligen Rollmops-Theaters. Der Bühnenautor Dietmar Schlau hörte die Lieder, webte sie in eine Liebesgeschichte ein und schrieb eine Bühnenfassung. Das Musiktheaterstück 'Sally' wurde mit großem Erfolg ein Dutzend mal im 'Rollmops' aufgeführt. Und ausgerechnet der herzensgute Paddy spielte den Badguy, den Fiesling – herrlich!

Dann kam Corona und um spielen zu dürfen, studierte die Truppe das Stück als szenische Lesung ein. Doch kurz vor der Realisierung bekam Paddy eine schreckliche Diagnose. Er starb, bevor das Stück ein zweites mal auf den Spielplan kam.

Jetzt – zwei Jahre nach seinem Tod – führen seine Freunde das Stück erstmals erneut auf. Als Gastspiel im Theater am Turm. Es ist die romantisch-melancholische Liebesgeschichte von 'Sally', einer starken Frau, die sich nach dem Verlust ihres Mannes aus Schuldgefühlen und Depression befreit. So wie zuletzt mit Paddy geprobt, wird das Stück teils als szenische Lesung, teils als Theaterstück präsentiert. In den gelesenen Passagen kommt 'Voice-Acting' zum Einsatz, das 'Schauspielen mit der Stimme'. Paddys

eindringliche Irish-Folk-Songs werden live gespielt, das Team ist stolz darauf, dafür die irische Sängerin Lynda Cullen gewonnen zu haben.

Flyer

-

Theater am Turm

Sally

Eine romantische Liebesgeschichte
aus Irland verschmilzt mit

Irish-Folk-Livemusik

Mit *Voice-acting* szenisch
gelesen und gespielt.

Theater am Turm

Songs von
Paddy Tinsley

Es lesen und spielen:	Margit Schlau Alexandra Birke Maximiliane Fleig Dietmar Schlau
Regie:	Maximiliane Fleig
Livemusik:	Lynda Cullen

Samstag, 10. Juni 2023, 20:00 Uhr
Theater am Turm, Villingen Schaffneigasse
Eintritt: 16€ / 11€

Tickets: www.Theater-am-Turm.de